

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«МБОУ «СОШ № 61»»

Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Конструирование из бумаги»
1 - 2 классов

Составитель:
Сморогова А.А.
Учитель начальных классов
(высшая категория)

<p>Согласована на заседании Педагогического совета Протокол № <u>9</u> от «<u>28</u>» <u>августа</u> 201<u>8</u>г.</p>	<p>Утверждена приказом директора МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61» (Пр. № <u>219</u> от <u>03 сентября</u> 201<u>8</u>г.) М.В. Постнова _____</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности 3-4
2. Содержание программы с указанием форм организации и видов деятельности.....5
3. Тематическое планирование.....6-8

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные универсальные учебные действия

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества);
- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;
- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; формирование интереса к выполнению творческих социальных проектов;
- адекватное понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- постановка учебной задачи;
- прогнозирование;
- контроль;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Коммуникативные универсальные учебные действия

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- участие в коллективном обсуждении проблем;
- умение интегрироваться в группу сверстников и продуктивно сотрудничать со сверстниками;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии

Содержание программы с указанием форм организации и видов деятельности.

Знакомство с оригами. История развития искусства оригами.

Обсуждение. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?», «Правила техники безопасности».

Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Правила безопасности труда при работе ручным инструментом. Заполнение диагностической карты «Оценка результатов освоения программы». Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания.

Базовые формы: квадрат, треугольник, «Воздушный змей», «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Конверт», «Птица», «Катамаран». Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания бумаги. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.

Композиции: Полевые и садовые цветы (ромашка, колокольчик и другие). «Аквариум». «Пингвины на льду», «В деревне», «Бабочки и цветы». Оформление композиций. Изготовление модулей. Оформление тематических выставок: «На лесной полянке», «Мы встречаем Новый год», «Цветы для наших мам». Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.

Модули: Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей. Бусы для елки. Новогодние украшения – звезды из 4, 8 и 16 модулей. Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками». Орнамент из модулей. Кусудама.

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Виды деятельности:

- Слушание объяснений учителя.
- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Моделирование и конструирование.

Тематическое планирование

**1 год обучения
(33 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Знакомство с оригами	1		1
2.	Квадрат- основная фигура оригами	1	3	4
3.	Базовая форма «Треугольник»	1	4	5
4.	Базовая форма «Воздушный змей»	1	4	5
5.	Базовая форма «Двойной треугольник»	1	3	4
6.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
7.	Базовая форма «Конверт»		3	3
8.	Цветы к празднику 8 марта	1	2	3
9.	Впереди - лето!		2	2
10.	Итоговое занятие. Оформление выставочных работ	1	2	3
	ИТОГО:	7	26	33

**2 год обучения
(34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Диагностика обученности учащихся	1	1	2
2.	Простые базовые формы оригами		2	2
3.	Осенние композиции		2	2
4.	Базовая форма «Треугольник»		3	3
5.	Базовая форма «Воздушный змей»		2	2
6.	Базовая форма «Двойной треугольник»		2	2
7.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
8.	Базовая форма «Конверт»		3	3
9.	Новые базовые формы. Базовая форма «Рыба»	1	3	4
10.	Базовая форма «Дверь»	1	3	4

11.	Поздравительная открытка к празднику 8 марта		3	3
12.	Итоговое занятие	1	1	2
13.	Оформление выставочных работ		2	2
	ИТОГО:	4	30	34